

## Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm



<u>Click here</u> if your download doesn"t start automatically

## Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm

Michaela Dimova

Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm Michaela Dimova



## Downloaden und kostenlos lesen Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm Michaela Dimova

96 Seiten

Kurzbeschreibung

Magisterarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Germanistik - Gattungen, Note: 2,0, Heinrich-Heine-Universitat Dusseldorf (Philosophische Fakultat), 25 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Nein, es sind ratselvolle Tatsachen, die Frauen - so wenig neu es ist, so wenig kann man ablassen, davor zu stehen und zu staunen." sagt der Dichter Spinell in Thomas Manns Novelle Tristan. Eine der kompliziertesten, unausdeutbarsten, aber zweifellos auch reizvollsten Erscheinungen auf dieser Welt ist die Frau." Diese und andere Aussagen versuchen das Wesen der Frau zu beschreiben. Nicht nur die gesellschaftliche Sitte weist ihr einen bevorzugten Platz zu, sondern auch in der Kunst und der Literatur nimmt die Frau eine zentrale Stellung ein. Es ist kein Zufall, dass die weiblichen Gestalten auch im Marchen eine bedeutsame Rolle spielen. Gegenstand der folgenden Arbeit sind die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmarchen (KHM) der Bruder Wilhelm und Jacob Grimm. Diese Marchen sind in hochstem Masse von und durch Frauen bestimmt. Nicht nur, weil die meisten Marchenhelden weiblich sind, sondern auch, weil die meisten Gewahrspersonen der Bruder Grimm Frauen waren. Diese Untersuchung soll herausfinden, welche Rolle die Frau in den Marchen spielte, wie sie dort prasentiert wurde und welche Verhaltensmuster, Charakterzuge und Probleme sie hatte. Die Entstehungsgeschichte und die Quellen der Kinder- und Hausmarchen der Bruder Grimm werden ebenfalls erlautert. Es wird primar eine Verbindung der Frauenfiguren in den KHM zu der Situation der Frau im 19. Jahrhundert hergestellt. Dieser Arbeit liegen die Prinzipien der kognitiven Hermeneutik zugrunde. Laut dieser literaturwissenschaftlichen Methode wird die folgende Untersuchung in eine Basis- und eine Aufbauarbeit unterteilt. Die methodisch gelenkte Textarbeit soll den Vorteil haben, dass sie neben einer Analyse auf der Basis von Inhalt und sprachlicher Gestaltung auch Informationen uber die Entstehungsgeschicht"

Download and Read Online Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm Michaela Dimova #LFDQ0Z5YM24

Lesen Sie Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova für online ebookDie Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova Bücher online zu lesen.Online Die Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova ebook PDF herunterladenDie Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova DocDie Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova MobipocketDie Frauenfiguren in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm von Michaela Dimova EPub